

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: ¹	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): ¹	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	Hrabovec	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Emília	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	prof. Dr. phil.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/5538	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴	katolícka teológia, I.+II., III. stupeň / Catholic Theology, I.+II., III. Degree	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options</i>	vedecký výstup / scientific output	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2018	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵	57505 ADM Hrabovec, Emília [UKORKCD] (100%) : Svjatoj Prestol i nemeckije katolíckeskie svjaščenniki v Sovetskom Sojuze (1922-1938): naznačeniya, kontakty i kanaly svjazi v meždunarodnom kontekste [elektronický dokument] = The Holy See and Russian-GermanCatholic Priests in the Soviet Union 1922-1938: Nominations, Contacts and Communication Channels in the International Context. Lit.: 32 záz. In: Istorija [elektronický dokument]. - Roč. 9, č. 4 (2018), s. 1-28 [online]. - ISSN (online) 2079-8784. Registrované v: vos	
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶	https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=877DEC5DAD5DAE22399A864C	
nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs ⁷	
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	

Charakteristika výstupu, ktorý

OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸

Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak

Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English

<p>OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹ <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	<p>On the basis of a broad archival research especially in the Historical Archives of the State Secretariat of the Holy See, the article examines the position of the Holy See towards the situation of the Catholics in the Communist Soviet Union in the interwar period and describes the measures taken by the Holy See in order to help the persecuted church and to install for the first time in modern times a clandestine underground church hierarchy (the mission of Michel d'Herbigny), as well as the various forms of secret mutual communication across the closed frontier above all with the help of the foreign diplomats.</p>
<p>OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	<p>[o1] 2020 Bilotas, V. P.: Premeny v žizni katolikov Aziatskej časti Rossii v 1920-je gg. glazami ich pastyrej: korrespondencija Ju. Vilcasa, T. Paškjevičjusa, Ju. Senvajtisa = Changes in the Life of Catholics in the Asian Part of the Russian Empire in the 1920s through the Eyes of Their Priests: the Correspondence of J. Vilcas, T. Pashkevichius, J. Senvaitis. In: Istorija, roč. 11, č. 7, 2020, s. 1-10, DOI 10.18254/S207987840009537-9 - ESCI ; SCOPUS; [o1] 2020 Beglov, A. – Beljakova, N.: 'Pišite choť Pape Rimskomu'. Pisma verujuščich iz SSSR rimskomu pontifiku: formirovanie i bytovanie tradicii = 'You Can Even Write to the Pope'. The Practice of Writing Letters to the Roman Pontiff by the Soviet Believers". In: Gosudarstvo, religija, tserkov' v Rossii i za rubezhom. Roč. 39, č. 4, 2021, s. 169-199. ESCI ; SCOPUS. [o1] \d 2021 \m Tokareva, E. \n Foreign Policy and Peacekeeping Initiatives of the Vatican in the Second Half of the 1930s - Early 1940s in the Reflection of the Soviet Press \p Istorija, roč. 12, č. 11, DOI 10.18254/S207987840017599-72, 021 \s s. [1-10] \t SCOPUS; [o4] TOMÁŠ HUĎA: Katolícki vojenský duchovní na východnom a talianskom fronte v rokoch 1941 – 1945. Ordinariát OS a OZ SR, 2021, s. 25. ISBN 978-80-89261-89-5.</p>
<p>OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Autorka uskutočnila ako jedna z prvých historikov vôbec rozsiahly výskum v rusikálnych fondoch vatikánskych archívov, osobitne Historického archívu Štátneho sekretariátu Svätej stolice. Výskum umožnil objasniť postoj Svätej stolice k situácii katolíkov v Sovietskom zväze v medzivojnovom období, opatrenia, ktoré najvyššia cirkevná autorita uskutočnila na pomoc prenasledovanej cirkvi, prvý pokus o inštalovanie podzemnej cirkevnej hierarchie (misia Michela d'Herbignyho) a rôzne spôsoby vzájomnej komunikácie najmä prostredníctvom zahraničných diplomatov. Z metodologického hľadiska publikácia prispela k prehĺbeniu diskusie o konceptoch networks (zosietenia) a komunikačné kanály. O výsledkov výskumu autorka referovala v Moskve, Petrohrade, Ríme a Regensburgu. As one of the first historians in the world, the author realised a large-scale research in the 'Russian funds' of the Vatican archives, particularly in the Historical Archives of the State Secretariat of the Holy See. The research made it possible to clarify the Holy See's attitude to the situation of Catholics in the Soviet Union in the interwar period and to analyse the measures the supreme authority of the Church took in order to help the persecuted Church, such as the first tentative to install an underground Church hierarchy (mission of Michel d'Herbigny) and to use different kinds of mutual communication particularly with the help of foreign diplomats. From the methodological point of view, the publication contributed to the discussion of the concepts of networks and communication channels. The author referred on the results of the research in Moscow, St. Petersburg, Rome and Regensburg.</p>
<p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Autorka publikáciu odporúča ako študijný text pre študentov. Počas pobytu ako hosťujúca profesorka na Rímskej univerzite La Sapienza (november 2017) využila autorka výsledky prebiehajúceho výskumu ako základ pre prednášky pre doktorandov na univerzite La Sapienza, na Ústave pre históriu, kultúry a náboženstvá (Dipartimento Storia, Culture, Religioni). The author recommends the publication as a reading text for students. During her stay as visiting professor at the University La Sapienza in Rome (November 2017) the author made use of the research then in course as a basis for her lectures for PhD-students at the University La Sapienza, Department for History, Cultures and Religions (Dipartimento Storia, Culture, Religioni).</p>