

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: ¹	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): ¹	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	Judák	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Viliam	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	prof. ThDr. PhD.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/5170	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴	katolícka teológia, I.+II., III. stupeň / Catholic Theology, I.+II., III. Degree	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options</i>	vedecký výstup / scientific output	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2021	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵	423491 Judák, Viliam [UKORKFH] (100%) : Religious Situation in Slovakia in the Years 1945-1989. In: Spiritual and Social Experience in the Context of Modernism and Postmodernism : (Interdisciplinary Reading of the Phenomenon). - Morrisville : Lulu Publishing Company, 2021. - S. 313-340. - ISBN 978-1-716-21192-8.	
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶	https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=FA3B7316EF32B7DB8DE73C238D	
nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/artistic/other outputs ⁷	
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	

OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸

Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak

Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English

Koniec Druhej svetovej vojny v roku 1945 bol pre mnohé krajiny začiatkom slobodného života spojeného s odstraňovaním vojnových škôd. V tejto nádeji obnovená Československá republika, ktorá sa dostala na stranu víťazných mocností, tiež vzhliadala do budúcnosti. Hoci sa nestala časťou ZSSR tak, ako to bolo pôvodne plánované, postupne sa dostala pod priamy vplyv moskovského diktátu. Krajiny Východného bloku začali písať novú históriu, ktorá však znamenala obmedzovanie slobody v každej časti ľudského života, čo bolo reflektované aj v živote jednotlivých cirkví a náboženských spoločností účinkujúcich na danom území.

<p>OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹ <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	
<p>OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	<p>[o5] 2021 Jiříšová, Diana: Patrik Maturkanič & Ivana Tomanová Čerget'ová et al., Spiritual and Social Experience in the Context of Modernism and Postmodernism. In: Aplikovaná psychologie, roč. 6, č. 9, 2021, s. 781-782 [o6] 2021 Dian, Daniel: Patrik Maturkanič & Ivana Tomanová Čerget'ová et al.: Spiritual and Social Experience in the Context of Modernism and Postmodernism. (Interdisciplinary Reading of the Phenomen). In: Duchovný pastier, roč. 102, č. 6, 2021, s. 302-304 [o5] 2021 Mojtová, Martina: Recenzja książki Maturkanič, P. & Tomanová Čerget'ová, I. et al., "Spiritual and Social Experience in the Context of Modernism and Postmodernism". In: Pedagogika Katolícka, roč. 28, č. 1, 2021, s. 296-297 [o6] 2021 Adam, Anton: Patrik Maturkanič & Ivana Tomanová Čerget'ová et al.: Spiritual and Social Experience in the Context of Modernism and Postmodernism. In: Verba theologica, roč. 20, č. 1, 2021, s. 106-113</p>
<p>OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Štúdia prezentuje zložitú povojnovú a komunistickú dobu v Československu v kontexte prenasledovania cirkví a náboženských spoločností. Prezentácia náboženskej situácie v období silnej ateizácie napomôže predovšetkým zahraničnému čitateľovi pochopiť obmedzovanie osobnej slobody z hľadiska vierovyznania jednotlivca i náboženských inštitúcií. The study presents the difficult post-war and communist times in Czechoslovakia in the context of the persecution of churches and religious societies. The presentation of the religious situation in a period of strong atheization will help especially the foreign reader to understand the restriction of personal freedom from the point of view of the individual's religion and religious institutions.</p>
<p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Študent vďaka príspevku pochopí kontext obmedzovania osobnej slobody, v ktorom sa nachádzala Katolícka cirkev a iné náboženské spoločnosti v úsilí o ateizáciu v povojnových rokoch a v období normalizácie. Thanks to the paper, the student will understand the context of the restriction of personal freedom in which the Catholic Church and other religious societies found themselves in the efforts of atheization in the post-war years and in the period of normalization.</p>