

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: ¹	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): ¹	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	Štrba	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Blažej	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	doc. SSD. PhD.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/5157	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴	katolícka teológia, I.+II., III. stupeň / Catholic Theology, I.+II., III. Degree	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options</i>	vedecký výstup / scientific output	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2021	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵	423020 Štrba, Blažej [UKORKBV] (100%) : Sight or Skin? Revisiting Deuteronomy 34:7c. Lit.: 66 záz. In: The Catholic Biblical Quarterly. - Roč. 83, č. 1 (2021), s. 1-17. - ISSN (print) 0008-7912.	
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶	https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=D2DC4D701735EE75030C6534E5	
nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs ⁷	
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	článok/ article
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	

Charakteristika výstupu, ktorý

OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸

Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak

Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English

<p>OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹ <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	
<p>OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	<p>[o3] 2021 BRAULIK, Georg, LOHFINK, Norbert. Sprache und literarische Gestalt des Buches Deuteronomium. Beobachtungen und Studien. Berlin u.a.: Peter Lang, 2021. Österreichische Biblische Studien 53. ISBN 978-3-631-85735-9, s. 456, 474.</p>
<p>OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Vedecká štúdia Sight or Skin? Revisiting Deuteronomy 34:7c má lingvisticko-historický charakter a zaoberá sa problémom porozumenia hebrejskej lexémy leach, prekladanej viac ako 2200 rokov rôzne. Na základe prieskumu medicínskej problematiky súvisiacej s posmrtným katarakom a na základe lexikálneho výskumu relevantných biblických statí odкрýva antické židovské chápanie fenoménu očí u človeka bezprostredne po smrti. Štúdia dokladá fakt špeciálnej pozornosti, aká sa už v antike dávala zomierajúcemu človeku, s dôrazom na prebiehajúce zmeny v ľudských očiach. / The scientific study Sight or Skin? Revisiting Deuteronomy 34:7c is linguistic and historical in nature and deals with the problem of understanding the Hebrew lexeme leach, translated variously for over 2200 years. Based on a survey of medical issues related to post-mortem cataracts and on lexical research of relevant biblical statutes, it uncovers the ancient Jewish understanding of the phenomenon of the eyes in the person immediately after death. The study demonstrates the fact of the special attention already given to the dying person in antiquity, with emphasis on the ongoing changes in the human eyes.</p>
<p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Vedecká štúdia Sight or Skin? Revisiting Deuteronomy 34:7c odкрýva nový význam antického hebrejského slova léach, čím dáva nový zmysel jedinečnému biblickému textu zaoberajúceho sa smrťou Mojžiša. Keďže Biblia ako starobylý posvätný text je základom židovského a kresťanského učenia a v prípade postavy Mojžiša ide o najdôležitejšiu postavu tejto spojenej tradície, tak nový význam skúmaného textu dáva nové svetlo na porozumenie biografickej charakteristiky jednej z najznámejších postáv židovsko-kresťanskej tradície. Prínos pre vzdelávací proces má predovšetkým kognitívny charakter. / The scientific study Sight or Skin? Revisiting Deuteronomy 34:7c uncovers a new meaning for the ancient Hebrew word leach, giving new meaning to a unique biblical text dealing with the death of Moses. Since the Bible, as an ancient sacred text, is the foundation of Jewish and Christian scholarship, and in the case of the figure of Moses it is the most important figure of this combined tradition, the new meaning of the text under examination sheds new light on understanding the biographical characteristics of one of the best-known figures of the Judeo-Christian tradition. The contribution to the educational process is primarily cognitive in nature.</p>