

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: ¹	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): ¹	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	Šuráb	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Marian	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	prof. ThDr. PhD.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/5142	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴	katolícka teológia, I.+II. stupeň / Catholic Theology, I.+II. Degree	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options</i>	vedecký výstup / scientific output	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2013	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵		
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶		
nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs ⁷	https://alis.uniba.sk:8444/lib/item?id=chamo:268762&fromLocationLink=false&theme=EPC
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	vtIs000268762 Šuráb, Marian [UKORKPT] (100%) : Presentation of homily by means of narration. Lit. 6 záz. In: Zeszyty Naukowe WSHE - Nauki Pedagogiczne. - Roč. 36, č. 12 (2013), s. 107-113. - ISSN 1507-7403.
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	článok/ article
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	

<p>Charakteristika výstupu, ktorý</p>	<p>OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸</p> <p><i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i></p> <p><i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Príspevok sa venuje naratívnej forme, ktorá patrí medzi podstatné vlastnosti liturgického ohlasovania. Pomáha kazateľovi transformovať biblickú a cirkevnú reč do zrozumiteľnej reči, ktorou hovoria poslucháči.</p>
---------------------------------------	---	---

<p>OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹ <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	<p>The paper discusses the narrative form, which is one of the essential features of liturgical proclamation. It helps the preacher to transform the biblical and ecclesiastical language into an intelligible language that the audience speaks.</p>
<p>OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	
<p>OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Príspevok na vedeckej báze prezentuje rétorické komponenty, ktoré sú nevyhnutné pre kazateľov. Pomáha im formovať svoje vystúpenie tak, aby bolo podané zrozumiteľným a príťažlivým spôsobom. Reaguje na domácich a zahraničných odborníkov, ktorí odporúčajú túto formu podávania informácií. / The science-based paper presents, on a scholarly basis, the rhetorical components that are essential for preachers. It helps them to shape their speech so that it is delivered in a clear and appealing manner. It responds to domestic and international experts who recommend this form of delivery.</p>
<p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Príspevok rozširuje ponuku poznatkov na prednáškach z rétoriky- / The paper expands the range of knowledge in lectures on rhetoric.</p>