

Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby ¹

Research/art/teacher profile of a person ²

Tlačivo VUPCH určuje štruktúru dát Vedecko/umelecko-pedagogickej charakteristiky osoby pre spracovanie príloh žiadostí SAAVŠ.
The form determines the data structure of the Research/art/teacher profile of a person. It is used for processing the annexes to the Slovak Accreditation Agency for Higher Education (SAAHE) applications.

Dátum poslednej aktualizácie / Date of last update: 15.3.2022

I. Základné údaje / Basic information	
I.1 Priezvisko / Surname	Botek
I.2 Meno / Name	Andrej
I.3 Tituly / Degrees	doc. Mgr. Ing. arch. PhD.
I.4 Rok narodenia / Year of birth	1957
I.5 Názov pracoviska / Name of the workplace	Rímskokatolícka cyrilometodská bohoslovecká fakulta UK Fakulta architektúry a dizajnu STU
I.6 Adresa pracoviska / Address of the workplace	RKCMBF UK, Kapitulská 26, 814 58 Bratislava FAD STU, Nám. Slobody 19, 812 45 Bratislava
I.7 Pracovné zaradenie / Position	odborný asistent / docent
I.8 E-mailová adresa / E-mail address	andrej.botek@frcth.uniba.sk
I.9 Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of a person in the Register of university staff	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/13834
I.10 Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole / Name of the study field in which a person works at the university	teológia architektúra a urbanizmus
I.11 ORCID iD ³	

II. Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast / Higher education and further qualification growth			
	II.a Názov vysokej školy alebo inštitúcie / Name of the university or institution	II.b Rok / Year	II.c Odbor a program / Study field and programme
II.1 Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa / First degree of higher education			
II.2 Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa / Second degree of higher education	Fakulta architektúry SVŠT Bratislava	1982	architektúra a urbanizmus
II.2 Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa / Second degree of higher education	Rímskokatolícka cyrilometodská bohoslovecká fakulta Univerzity Komenského v Bratislave	2002	katolícka teológia
II.3 Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa / Third degree of higher education	Fakulta architektúry STU Bratislava	2006	architektúra a urbanizmus
II.4 Titul docent / Associate professor	Fakulta architektúry STU Bratislava	2015	architektúra a urbanizmus
II.5 Titul profesor / Professor			
II.6 Titul DrSc. / Doctor of Science (DrSc.)			

III. Súčasnú a predchádzajúce zamestnanie / Current and previous employment		
III.a Zamestnanie-pracovné zaradenie / Occupation-position	III.b Inštitúcia / Institution	III.c Časové vymedzenie / Duration
odborný asistent, docent	Fakulta architektúry a dizajnu STU	2003 -
odborný asistent	Rímskokatolícka cyrilometodská bohoslovecká fakulta UK Bratislava	2009 -
vedecký pracovník	Centrum spoločenských a psychologických vied SAV	2016
odborný asistent	Katedra reštaurovania VŠVU	1990 - 2008
architekt - pamiatkár	Mestský ústav ochrany pamiatok, Bratislava	1991 - 1995
externý pedagóg	Škola úžitkového výtvarníctva	1994 - 1995
externý pedagóg	Katedra reštaurovania VŠVU	1990 - 1995
architekt - pamiatkár	Mestská správa pamiatkovej starostlivosti a ochrany prírody	1983 - 1990
referent	Slovenský ústav pamiatkovej starostlivosti a ochrany prírody	1982 - 1983

**IV. Rozvoj pedagogických, odborných, jazykových, digitálnych a iných zručností
/ Development of pedagogical, professional, language, digital and other skills**

IV.a Popis aktivity, názov kurzu (ak išlo o kurz), iné / Activity description, course name, other	IV.b Názov inštitúcie / Name of the institution	IV.c Rok / Year
Architektonicko - historický výskum - Osobitná odborná spôsobilosť na vykonávanie pamiatkových výskumov	Ministerstvo kultúry SR	2003
Umelecko - historický výskum - Osobitná odborná spôsobilosť na vykonávanie pamiatkových výskumov	Ministerstvo kultúry SR	2003
Urbanisticko - historický výskum - Osobitná odborná spôsobilosť na vykonávanie pamiatkových výskumov	Ministerstvo kultúry SR	2003
Štátna jazyková skúška z nemeckého jazyka	Jazyková škola	1976

V. Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole / Overview of activities within the teaching career at the university

V.1. Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov / Overview of the profile courses taught in the current academic year according to study programmes

V.1.a Názov profilového predmetu / Name of the profile course	V.1.b Študijný program / Study programme	V.1.c Stupeň / Degree	V.1.d Študijný odbor / Field of study
FAD - Historický stavebný interiér - garant	architektúra a urbanizmus	II.	architektúra a urbanizmus / Architecture and Urbanism
FAD - Obnova pamiatok - spoluvyučujúci	architektúra a urbanizmus	I.	architektúra a urbanizmus / Architecture and Urbanism
FAD - Dejiny architektúry a umenia I - garant	architektúra a urbanizmus	I.	architektúra a urbanizmus / Architecture and Urbanism
FAD - Dejiny architektúry a umenia III - garant	architektúra a urbanizmus	I.	architektúra a urbanizmus / Architecture and Urbanism
FAD - Vybrané kapitoly /podľa zamerania - garant	architektúra a urbanizmus	II.	architektúra a urbanizmus / Architecture and Urbanism
FCHPT - Dejiny umenia II	ochrana materiálov a objektov dedičstva	II.	chemické inžinierstvo a technológie/Chemical Engineering and Technology
FCHPT - Dejiny umenia III	ochrana materiálov a objektov dedičstva	II.	chemické inžinierstvo a technológie/Chemical Engineering and Technology

V.2. Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the delivery, development and quality assurance of the study programme or its part at the university in the current academic year ⁴

V.2.a Názov študijného programu / Name of the study programme	V.2.b Stupeň / Degree	V.2.c Študijný odbor / Field of study

V.3. Prehľad o zodpovednosti za rozvoj a kvalitu odboru habilitačného konania a inauguračného konania v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the development and quality of the field of habilitation procedure and inaugural procedure in the current academic year

V.3.a Názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania / Name of the field of habilitation procedure and inaugural procedure	V.3.b Študijný odbor, ku ktorému je priradený / Study field to which it is assigned

V.4. Prehľad vedených záverečných prác / Overview of supervised final theses

	V.4.a Bakalárske (prvý stupeň) / Bachelor's (first degree)	V.4.b Diplomové (druhý stupeň) / Diploma (second degree)	V.4.c Dizertačné (tretí stupeň) / Dissertation (third degree)
V.4.1 Počet aktuálne vedených prác / Number of currently supervised theses			2
V.4.2 Počet obhájených prác / Number of defended theses	40	25	

V.5. Prehľad zabezpečovaných ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku / Overview of other courses taught in the current academic year according to study programmes

V.5.a Názov predmetu / Name of the course	V.5.b Študijný program / Study programme	V.5.c Stupeň / Degree	V.5.d Študijný odbor / Field of study
RKCMBF UK - Sakrálné umenie	katolícka teológia	I.+II.	teológia/Theology
FAD - Sakrálny priestor/výberový - garant	architektúra a urbanizmus	II.	architektúra a urbanizmus / Architecture and Urbanism
FAD - Architektonické kreslenie	architektúra a urbanizmus	I.	architektúra a urbanizmus / Architecture and Urbanism
FAD - Aktuálne otázky pamiatkovej obnovy - spoluvyučujúci	architektúra a urbanizmus	II.	architektúra a urbanizmus / Architecture and Urbanism
FAD - Ateliér navrhovania IV -spoluvyučujúci	architektúra a urbanizmus	I.	architektúra a urbanizmus / Architecture and Urbanism

FAD - Dizertačný projekt I., II, III, IV, V.	architektúra a urbanizmus	III.	architektúra a urbanizmus / Architecture and Urbanism
FAD - Vedecká práca I., II, III, IV, V, VI.	architektúra a urbanizmus	III.	architektúra a urbanizmus / Architecture and Urbanism

VI. Prehľad výsledkov tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs

VI.1. Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs and the corresponding citations		
	VI.1.a Celkovo / Overall	VI.1.b Za posledných šesť rokov / Over the last six years
VI.1.1 Počet výstupov tvorivej činnosti / Number of the research/artistic/other outputs	177	73
VI.1.2 Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus / Number of the research/artistic/other outputs registered in the Web of Science or Scopus databases	8	7
VI.1.3 Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations corresponding to the research/artistic/other outputs	163	94
VI.1.4 Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations registered in the Web of Science or Scopus databases	14	11
VI.1.5 Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni / Number of invited lectures at the international, national level	18	2

VI.2. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti / The most significant research/artistic/other outputs ⁵	
1.	EUCA40608 Relikviár Dona Titusa Zemana a úprava predely oltárnej architektúry RK kostola Vajnory na jeho umiestnenie /spolupráca: Marián Králik/
2.	EUCA43915 Rekonštrukcia meštianskeho domu na Rudnayovom námestí č. 3 v Bratislave /spolupráca P. Pauliny/
3.	ADN03 BOTEK, Andrej. Die Frage des Grabes von Erzbischof Method im Zusammenhang mit der bekannten grossmährischen Sakralarchitektur = Question of the archbishop Methodius' s grave relating the known sacral architecture of Great Moravia. In Historia Ecclesiastica. Vol. 11, Iss. 2 (2020), s. 3-19. ISSN 1338-4341 (2020: 0.162 - SJR, Q1 - SJR Best Q). V databáze: SCOPUS: 2-s2.0-85099712018.
4.	ADD02 BOTEK, Andrej. On the problem of the priestly and episcopal consecrations of St. Gorazd = K problematike kňazskej a biskupskej konsekrácie sv. Gorazda. In Historický časopis. Roč. 68, č. 3 (2020), s. 545-559. ISSN 0018-2575 (2020: 0.114 - SJR, Q3 - SJR Best Q). V databáze: CC: 000576656500007 ; DOI: 10.31577/histcaso.2020.68.3.7.
5.	ADD01 BOTEK, Andrej. Veľkomoravské kontexty v ranostredovekej sakrálnej architektúre na Slovensku. In Historický časopis. Roč. 64, č. 3 (2016), s. 385-400. ISSN 0018-2575 (2016: 0.111 - SJR, Q3 - SJR Best Q). V databáze: CC: 000384175300001 ; WOS.

VI.3. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov / The most significant research/artistic/other outputs over the last six years ⁶	
1.	AAB01 BOTEK, Andrej. Veľkomoravské kostoly na Slovensku a odraz ich tradície v neskoršom období. 1. vyd. Bratislava : Post Scriptum, 2014. 200 s. ISBN 978-80-89567-37-9.
2.	ABB01 BOTEK, Andrej. Kláštor kapucínov v Bratislave: otázky vývoja a aplikácie rádovej schémy. In Architektúra kláštorov a rehoľných domov na Slovensku : Dejiny a pamiatková ochrana. 2. rozšírené vydanie. Bratislava : SPEKTRUM STU, 2018, S. 305-339 [3,29 AH]. ISBN 978-80-227-4876-6.
3.	ADM01 BOTEK, Andrej - ERDÉLYI, Róbert - VACHOVÁ, Barbora. Varianty metodiky prezentácie hodnotných vrstiev a nálezov interiéru Kostola sv. Margity Antiochijskej v Kopčanoch. In Archaeologia historica. Vol. 40, Iss. 2 (2015), s. 661-681. ISSN 0231-5823 (2015: 0.100 - SJR, Q4 - SJR Best Q). V databáze: SCOPUS: 10.5817/AH2015-2-16.
4.	ADN01 BOTEK, Andrej. Byzantské vplyvy v ranostredovekej sakrálnej architektúre Slovenska. In Konštantínove listy : Constantine's letters. Roč. 10, č. 1 (2017), s. 150-179. ISSN 1337-8740 (2017: 2.053 - SJR, Q1 - SJR Best Q). V databáze: SCOPUS: 2-s2.0-85021266741.
5.	ADN04 BOTEK, Andrej. The Establishment of the Bishopric of Nitra in 880 and the Question of the Nitra Cathedral = Ustanovenie nitrianskeho biskupstva v roku 880 a otázka katedrálneho chrámu. In Konštantínove listy : Constantine's letters : Konstantinova písmena. roč. 14, č. 1 (2021), s. 3-22. ISSN 1337-8740 (2020: 0.248 - SJR, Q1 - SJR Best Q). V databáze: SCOPUS: 2-s2.0-85108454455 ; DOI: 10.17846/CL.2021.14.1.3-22 ; SCOPUS_INTID ; WOS: 000661485700001.

VI.4. Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti / The most significant citations corresponding to the research/artistic/other outputs ⁷	
1.	AAB01 BOTEK, Andrej. Veľkomoravské kostoly na Slovensku a odraz ich tradície v neskoršom období. 1. vyd. Bratislava : Post Scriptum, 2014. 200 s. ISBN 978-80-89567-37-9. Ohlas: POVINEC, Pavel P. - CHERKINSKY, Alexander - DORICA, Jozef - HAJDAS, Irka - JULL, A. J. Timothy - MOLNÁR, Mihály - SVETLIK, Ivo - WILD, Eva Maria - KONTUL, Ivan. Radiocarbon dating of St. George's Rotunda in Nitríanska Blatnica (Slovakia): international consortium results. In RADIOCARBON. Vol. 63, iss. 3 (2021), s. 953-976. ISSN 0033-8222 (1.504 - 2020). V databáze: WOS: 000665326300015 ; DOI: 10.1017/RDC.2021.31 ; CC: 000665326300015 ; SCOPUS: 2-s2.0-85108242784., Registrované v: CC, WOS, SCOPUS a the corresponding citation
2.	AAB01 BOTEK, Andrej. Veľkomoravské kostoly na Slovensku a odraz ich tradície v neskoršom období. 1. vyd. Bratislava : Post Scriptum, 2014. 200 s. ISBN 978-80-89567-37-9. Ohlas: IVANIČ, Peter. Christianization of the territory of today's Moravia and Slovakia before 863. In Bogoslovni Vestnik. Vol. 80, iss. 3 (2020), s.655-667. ISSN 0006-5722. V databáze: SCOPUS: 2-s2.0-85099403934 ; WOS: 000604339800013 ; DOI: 10.34291/BV2020/03/Ivanic ; SCOPUS_INTID., Registrované v: WOS, SCOPUS
3.	AFD12 BOTEK, Andrej - ERDÉLYI, Robert - PAULINY, Pavol - VACHOVÁ, Barbora. Najstaršie etapy vývoja kostola v Šamoríne. In Zborník zo seminára Pamiatky Trnavy a Trnavského kraja / 21 : 7.12.2017, Trnava. 1. vydanie. Trnava : Krajský pamiatkový úrad Trnava, 2018, S. 65-72. ISBN 978-80-972798-1-3. Ohlas: POMFYOVÁ, Bibiana. Rood screens in medieval churches in Slovakia. A contribution to the building history of mendicant monasteries / Letnery v stredovekých kostoloch na Slovensku. Príspevok k stavebným dejinám mendikantských kláštorov In Archaeologia historica. Vol. 44, Iss. 2 (2019), s. 715-748. ISSN 0231-5823 (2018). V databáze: SCOPUS: 2-s2.0-85072886158 ; DOI: 10.5817/AH2019-2-10 ; SCOPUS_INTID.
4.	AAB01 BOTEK, Andrej. Veľkomoravské kostoly na Slovensku a odraz ich tradície v neskoršom období. 1. vyd. Bratislava : Post Scriptum, 2014. 200 s. ISBN 978-80-89567-37-9. Ohlas: ILLÁŠ, Martin. Vzťah predrománskeho kostola na Devine k dalmátskej architektúre : Relation of the pre-Romanesque church at Devín to Dalmatian architecture : In Konštantínove listy : Constantine's letters : Konstantinova písmena. roč. 11, č. 2 (2018), s. 14-34. ISSN 1337-8740. V databáze: SCOPUS: 2-s2.0-85057310504 ; WOS: 000457294200002., Registrované v: SCOPUS, WOS

5.	AAB01 BOTEK, Andrej. Veľkomoravské kostoly na Slovensku a odraz ich tradície v neskoršom období. 1. vyd. Bratislava : Post Scriptum, 2014. 200 s. ISBN 978-80-89567-37-9. Ohlas: KARDASH, Ostap. An attempt at delineation of the eastern missionary route of the clergy of Passau on the lands of the post-avar Danube region during the first half of the 9th century. In Konštantínove listy : Constantine's letters : Konstantinova pismena. roč. 13, č. 2 (2020), s. 3-21. ISSN 1337-8740 (2019). V databáze: SCOPUS: 2-s2.0-85098084732 ; DOI: 10.17846/CL.2020.13.2.3-21 ; SCOPUS_INTID. WOS: 000593073800001, Registrované v: SCOPUS, WOS
----	---

VI.5. Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov / Participation in conducting (leading) the most important research projects or art projects over the last six years ⁸	
1.	DTP - 3-359-2.2 (359)//Living Danube Limes Valorising cultural heritage and fostering sustainable tourism by LIVING the common heritage on the DANUBE LIMES as basis for a Cultural Route//Interreg//riešiteľ//https://is.stuba.sk/auth/vv/zaznamnik/zakladni_informace.pl?projekt=26510//2020//2022
2.	APVV SK-AT, AK06//Sustainability principles in the context of historical urban structures//APVV//riešiteľ//2018//2019
3.	016STU-4/2017//Interdisciplinárny prístup k ochrane kultúrneho a prírodného dedičstva//KEGA//riešiteľ//https://is.stuba.sk/auth/vv/zaznamnik/zakladni_informace.pl?projekt=16781//2017//2019
4.	064STU-4/2017//Implementácia praktických zručností predprojektovej a realizačnej prípravy obnovy historických objektov do vzdelávania študijných programov architektonického zamerania//KEGA//riešiteľ//file:///C:/Users/Pauliny/AppData/Local/Temp/certifikat-064STU-4-2017-1.pdf//2017//2019
5.	MŠ 015TTU-4/2014//Fenomenológia kapucínskej architektúry a kultúrne dejiny Slovenska//KEGA//riešiteľ//2014//2017

VII. Prehľad aktivít v organizovaní vysokoškolského vzdelávania a tvorivých činností ⁹ / Overview of organizational experience related to higher education and research/artistic/other activities		
VII.a Aktivita, funkcia / Activity, position	VII.b Názov inštitúcie, grémiu / Name of the institution, board	VII.c Časové vymedzenia pôsobenia / Duration
člen senátu, mandátový výbor	Akademický senát, Fakulta architektúry a dizajnu STU	2014 -
člen	Fond na podporu umenia - Komisia pre dizajn, Ministerstvo kultúry SR	2020 -
člen	Komisia Ministerstva kultúry SR na overovanie špecializovanej odbornej spôsobilosti vykonávania pamiatkových výskumov	2013 -
podpredseda	Komisia Ministerstva kultúry SR na ochranu hnutelného kultúrneho dedičstva	2006 - 2010
člen	Komisia pre vedu, vzdelanie a kultúru Konferencie biskupov Slovenska - Sekcia pre výtvarné umenie a architektúru	1998 -
člen	Komisia pre územné plánovanie, miestny rozvoj a životné prostredie Miestneho zastupiteľstva MČ Bratislava - Staré mesto	2019 -
člen	Výbor Spoločnosti voľných výtvarných umelcov Slovenskej výtvarnej únie	2019 -
zástupca predsedu	Výbor združenia Medzi hranicou a hrádzou Slovenskej výtvarnej únie	2019 -
člen	Redakčná rada časopisu Verbum Historiae - časopis Katedry histórie Pedagogickej fakulty UK	2017 -

VIII. Prehľad zahraničných mobilití a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore / Overview of international mobilities and visits oriented on education and research/artistic/ other activities in the given field of study

VIII.a Názov inštitúcie / Name of the institution	VIII.b Sídlo inštitúcie / Address of the institution	VIII.c Obdobie trvania pôsobenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt) / Duration (indicate the duration of stay)	VIII.d Mobilitná schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať) / Mobility scheme, employment contract, other (describe)
Technological Educational Institution of Athens, Department of Restoration	Atény, Grécko	20.05. - 26.05.2001	Erazmus učiteľská mobilita. Prednáškový pobyt
Oesterreichisches Kulturministerium: Kulturelles Erbe in Risiko der Modernität	Wien, konané v Salzburgu	8.-10.10.1992	Vzdelávanie o ochrane pamiatok vo vojenskom konflikte na úrovni zástupcov krajín
Christian Artists Seminar	De Bron, Holandsko,	4.8. - 9.8.1993	Konferencia a workshop
Oesterreichisches Bundesdenkmalamt Wien	Wien, konané vo Viedni	september 1995	Konservatorentagungen, zástupca SR
Oesterreichisches Bundesdenkmalamt Wien	Wien, konané v Eisenstadt	september 1994	Konservatorentagungen, zástupca SR
Oesterreichisches Bundesdenkmalamt Wien	Wien, konané v Niederoesterreich	september 1993	Konservatorentagungen, zástupca SR
Oesterreichisches Bundesdenkmalamt Wien	Wien, konané v Steiermark	september 1992	Konservatorentagungen, zástupca SR
Oesterreichisches Bundesdenkmalamt Wien	Wien, konané v Salzburgu	september 1991	Konservatorentagungen, zástupca SR
Oesterreichisches Bundesdenkmalamt Wien	Wien, konané v Sankt Poelten	september 1990	Konservatorentagungen, zástupca SR

IX. Iné relevantné skutočnosti / Other relevant facts ¹⁰

IX.a Ak je to podstatné, uvádzajú sa iné aktivity súvisiace s vysokoškolským vzdelávaním alebo s tvorivou činnosťou / If relevant, other activities related to higher education or research/artistic/other activities are mentioned

- SNM a PUSR Nominácia na výročnú cenu časopisu pamiatky a múzeá za rok 2018 za výskum kostola v Podunajských Biskupiciach; rok/year: 2018
 - 2. cena Architektonická súťaž - návrh novostavby Kostola Božieho milosrdenstva v Ladcoch; rok/year: 2012
 - Poradca primátora hlavného mesta SR Bratislavy pre problematiku zástavby Vydrice 2008 - 2009; rok/year: 2009
 - SNM a PUSR Výročná cena časopisu pamiatky a múzeá za reštaurovanie za rok 2009 za reštaurovanie nástenných malieb v Kostole sv. Mikuláša v Porube; rok/year: 2009
 - Bratislava Vajnory letisko, člen kolektívu riešenia areálu pre pontifikálnu pápežskú omšu 1990; rok/year: 1990
- Okrem uvedených publikačných výstupov je neregistrovaných 210 UČ /projekty, ilustrácie, grafické diela, výstavy, pamiatkové a reštaurátorské výskumy/ a 23 PČ, spolu 410.
- Členstvo:
- ICOMOS Slovakia, člen výboru, 2019 - 2020
 - Spolok architektov Slovenska; 1983 - 2015
 - Liturgická komisia Bratislavsko – trnavskej arcidiecézy, Sekcia pre výtvarné umenie a architektúru; 2003 - 2009
 - Odborno - metodická komisia KPU (Krajský pamiatkový úrad Bratislava) v Bratislave; 2002 - 2007
 - Inštitút kresťanskej kultúry; Filozofická fakulta TU v Trnave, 1996 - 2005
 - Ekumenická spoločnosť pre štúdium siekt; člen výboru, 1995 - 2005
 - Regionálna pamiatková komisia pri RS Bratislava; 2000 - 2003