

# Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby <sup>1</sup>

## Research/art/teacher profile of a person <sup>2</sup>

Tlačivo VUPCH určuje štruktúru dát Vedecko/umelecko-pedagogickej charakteristiky osoby pre spracovanie príloh žiadostí SAAVŠ.  
The form determines the data structure of the Research/art/teacher profile of a person. It is used for processing the annexes to the Slovak Accreditation Agency for Higher Education (SAAHE) applications.

Dátum poslednej aktualizácie / Date of last update: 22.9.2023

I. Základné údaje / Basic information	
I.1 Priezvisko / Surname	Horka
I.2 Meno / Name	Róbert
I.3 Tituly / Degrees	doc. Mgr. PhD.
I.4 Rok narodenia / Year of birth	1976
I.5 Názov pracoviska / Name of the workplace	Univerzita Komenského v Bratislave, Rímskokatolícka cyrilometodská bohoslovecká fakulta / Comenius University Bratislava, Faculty of Roman Catholic Theology of Cyril and Methodius
I.6 Adresa pracoviska / Address of the workplace	Kapitulská 26, 814 58 Bratislava, Slovak Republic Kňazský seminár sv. Gorazda v Nitre, Samova 12, 949 01 Nitra
I.7 Pracovné zaradenie / Position	docent / Associate professor
I.8 E-mailová adresa / E-mail address	<a href="mailto:Robert.Horka@uniba.sk">Robert.Horka@uniba.sk</a>
I.9 Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of a person in the Register of university staff	<a href="https://www.portalsv.sk/regzam/detail/5609">https://www.portalsv.sk/regzam/detail/5609</a>
I.10 Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole / Name of the study field in which a person works at the university	teológia / Theology
I.11 ORCID ID <sup>3</sup>	<a href="https://orcid.org/0000-0001-5663-4529">https://orcid.org/0000-0001-5663-4529</a>

II. Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast / Higher education and further qualification growth			
	II.a Názov vysokej školy alebo inštitúcie / Name of the university or institution	II.b Rok / Year	II.c Odbor a program / Study field and programme
II.1 Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa / First degree of higher education			
II.2 Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa / Second degree of higher education	Univerzita Komenského v Bratislave, Rímskokatolícka cyrilometodská bohoslovecká fakulta / Comenius University Bratislava, Faculty of Roman Catholic Theology of Cyril and Methodius	2002	Katolícka teológia / Catholic Theology
II.3 Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa / Third degree of higher education	Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta / Comenius University Bratislava, Faculty of Arts	2009	Jazykoveda konkrétnych jazykových skupín, špecializácia klasické jazyky / Linguistics of specific language groups with specialisation for Classical Languages
II.4 Titul docent / Associate professor	Univerzita Komenského v Bratislave, Rímskokatolícka cyrilometodská bohoslovecká fakulta / Comenius University Bratislava, Faculty of Roman Catholic Theology of Cyril and Methodius	2020	Katolícka teológia / Catholic Theology
II.5 Titul profesor / Professor			
II.6 Titul DrSc. / Doctor of Science (DrSc.)			

III. Súčasná a predchádzajúca zamestnanie / Current and previous employment		
III.a Zamestnanie-pracovné zaradenie / Occupation-position	III.b Inštitúcia / Institution	III.c Časové vymedzenie / Duration
docent / Associate professor	RKCMBF UK Bratislava / FRCTH CU Bratislava	2021-
odborný asistent / Assistant professor	RKCMBF UK Bratislava / FRCTH CU Bratislava	2010-2021
asistent / Assistant	RKCMBF UK Bratislava / FRCTH CU Bratislava	2009-2010

**IV. Rozvoj pedagogických, odborných, jazykových, digitálnych a iných zručností  
/ Development of pedagogical, professional, language, digital and other skills**

IV.a Popis aktivity, názov kurzu (ak išlo o kurz), iné / Activity description, course name, other	IV.b Názov inštitúcie / Name of the institution	IV.c Rok / Year

## V. Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole / Overview of activities within the teaching career at the university

V.1. Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov / Overview of the profile courses taught in the current academic year according to study programmes

V.1.a Názov profilového predmetu / Name of the profile course	V.1.b Študijný program / Study programme	V.1.c Stupeň / Degree	V.1.d Študijný odbor / Field of study
Liturgia (1) / Liturgy (1)	<b>katolícka teológia / Catholic theology</b>	I.+II.	teológia/Theology

V.2. Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the delivery, development and quality assurance of the study programme or its part at the university in the current academic year <sup>4</sup>

V.2.a Názov študijného programu / Name of the study programme	V.2.b Stupeň / Degree	V.2.c Študijný odbor / Field of study

V.3. Prehľad o zodpovednosti za rozvoj a kvalitu odboru habilitačného konania a inauguračného konania v aktuálnom akademickom roku / Overview of the responsibility for the development and quality of the field of habilitation procedure and inaugural procedure in the current academic year

V.3.a Názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania / Name of the field of habilitation procedure and inaugural procedure	V.3.b Študijný odbor, ku ktorému je priradený / Study field to which it is assigned

V.4. Prehľad vedených záverečných prác / Overview of supervised final theses

	V.4.a Bakalárske (prvý stupeň) / Bachelor's (first degree)	V.4.b Diplomové (druhý stupeň) / Diploma (second degree)	V.4.c Dizertačné (tretí stupeň) / Dissertation (third degree)
V.4.1 Počet aktuálne vedených prác / Number of currently supervised theses	0	1	1
V.4.2 Počet obhájených prác / Number of defended theses	0	2	1

V.5. Prehľad zabezpečovaných ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku / Overview of other courses taught in the current academic year according to study programmes

V.5.a Názov predmetu / Name of the course	V.5.b Študijný program / Study programme	V.5.c Stupeň / Degree	V.5.d Študijný odbor / Field of study
Latinský jazyk (1), (2), (3), (4), (5), (6) / Latin Language (1), (2), (3), (4), (5), (6)	<b>Katolícka teológia / Catholic Theology</b>	I.+II.	teológia/Theology
Latinčina - cvičenia (1), (2) / Latin Exercises (1), (2)	<b>Katolícka teológia / Catholic Theology</b>	I.+II.	teológia/Theology
Seminár z latinčiny (1), (2) / Latin Language Seminar (1), (2)	<b>Katolícka teológia / Catholic Theology</b>	I.+II.	teológia/Theology
Patristická exegéza / Patristic Exegesis	<b>Katolícka teológia / Catholic Theology</b>	I.+II.	teológia/Theology
Latinský jazyk / Latin Language	<b>Katolícka teológia / Catholic Theology</b>	III.	teológia/Theology

## VI. Prehľad výsledkov tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs

VI.1. Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Overview of the research/artistic/other outputs and the corresponding citations		
	VI.1.a Celkovo / Overall	VI.1.b Za posledných šesť rokov / Over the last six years
VI.1.1 Počet výstupov tvorivej činnosti / Number of the research/artistic/other outputs	71	25
VI.1.2 Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus / Number of the research/artistic/other outputs registered in the Web of Science or Scopus databases	3	3
VI.1.3 Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations corresponding to the research/artistic/other outputs	67	14
VI.1.4 Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti / Number of citations registered in the Web of Science or Scopus databases	0	4
VI.1.5 Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni / Number of invited lectures at the international, national level	29	11

VI.2. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti / The most significant research/artistic/other outputs <sup>5</sup>	
1.	Horka, Róbert [100%]: Curiositas ductrix: Die negative und positive Beziehung des hl. Augustinus zur Neugierde. In: Studia Patristica. - Leuven: Peeters, 2013, s. 601-609. ISBN 978-90-429-3003-2. [16th International Conference on Patristic Studies. Oxford, 8.-12.8.2011]. POZNÁMKA: v španielčine – Augustinus. Revista trimestral publicada por los Agustinos Recoletos. San Agustín en Oxford (No.9). – Roč. 60, č. 236-239 (2015), s. 211-221.
2.	Andoková, Marcela [50%]; Horka, Róbert [50%]: The Chronology of Augustine's Tractatus in Iohannis evangelium 1-16 and Enarrationes in psalmos 119-133 Revisited. In: Vox Patrum. – Lublin (Poľsko): Katolíckí Univerzitet Lubelski Jana Pawła II.. Instytut Historii Kościoła i Patrologii. – ISSN 0860-9411. Year 39, N. 72 (2019), pp. 149-170.
3.	Horka, Róbert [100%]: Die psalmenüberschrift: τω Δαυὶδ als grundlage für Augustinus' christliche interpretation von Psalmen. In: Acta Universitatis Carolinae: AUC Theologica. – ISSN 1804-5588. – ISSN (online) 2336-3398. Year 9, N. 2 (2019), pp. 149-162.
4.	Horka, Róbert [100%]: Paradox as an expression of the inexpressible in Sedulius' Paschal Song. In: Barnés Antonio, Kučerková, Magda (eds.) : The figurativeness of the Language of Mystical Experience. Particularities and Interpretations. Brno: Masaryk University 2021, pp. 135-148. ISBN 978-80-210-9997-5.
5.	Horka, Róbert [100%]: Curiositas punica. Neugier als Grund, auf dem Apuleius und Augustin ihre Romane geschrieben haben = Curiositas punica. How Apuleius and Augustine used Curiosity in their novels. In: Systasis. - č. 35 (2019), s. 1-16. ISSN (online) 1857-5129.

VI.3. Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov / The most significant research/artistic/other outputs over the last six years <sup>6</sup>	
1.	Horka, Róbert [100%]: Mohla Synkretika vyučovať? In: Katreničová, Anabela, ed. : Žena na hrane. Zborník príspevkov. Košice: UPJŠ 2022, s. 65-79. ISBN 978-80-574-0156-8.
2.	Andoková, Marcela [50%]; Horka, Róbert [50%]: Persuasive function of sound figures in Augustine's homilies on the psalms of ascents and their translation into modern languages. In: Vox Patrum [elektronický dokument]. - Roč. 43, č. 85 (2023), s. 149-166. ISSN (print) 0860-9411. ERIH PLUS, SCOPUS
3.	Horka, Róbert [100%]: Sv. Augustín: Komentár k Jánovmu evanjeliu. 1. časť Jn 1 – 4. Bratislava: RKCMBF UK 2022. 288 s. ISBN 978-80-88696-87-2.
4.	Horka, Róbert [100%]: Huius se visibus Dominus prius obtulit. Komu prvému sa zjavil zmŕtvychvstalý Kristus v Seduliovej Veľkonočnej piesni (Carmen Paschale V, 357-364)? In: Teologický časopis. - Roč. 20, č. 1 (2022), s. 7-16. ISSN (print) 1336-3395. ERIH PLUS.
5.	Horka, Róbert [99%]: Venancius Fortunátus: Život svätého Martina : Z latinského originálu preložil a úvodnú štúdiu napísal Róbert Horka. Bratislava : Rímskokatolícka cyrilometodská bohoslovecká fakulta UK, 2019. - 154 s. ISBN 978-80-88696-77-3 .

VI.4. Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti / The most significant citations corresponding to the research/artistic/other outputs <sup>7</sup>	
1.	Andoková, Marcela [50%]; Horka, Róbert [50%]: The Chronology of Augustine's Tractatus in Iohannis evangelium 1-16 and Enarrationes in psalmos 119-133 Revisited. In: Vox Patrum. – Lublin (Poľsko): Katolíckí Univerzitet Lubelski Jana Pawła II.. Instytut Historii Kościoła i Patrologii. – ISSN 0860-9411. – Roč. 39, č. 72 (2019), s. 149-170. Ohlas: [n2] 2020 Jérémy Delmulle, J. - Descotes, P. - de Dieuleveult, J. - Dolbeau, F. - Leflaëc, A. - Lagouanère, J. - Pauliat, M. - Pignot, M. - Rates, P. - Ribreau, M. - Toczek, R. : Bulletin augustinien pour 2019 et compléments d'années antérieures - In: Revue d'études augustinienes et patristiques, roč. 66, č. 1, 2020 ; s. 493 ; SCOPUS 2007, s. 125.
2.	Lichner, Miloš [50%] – Horka, Róbert [50%]: Vysvetlenie vyznania viery, O sviatostiach, O tajomstvách. – Trnava : Dobrá kniha, 2017. – 305 s. Lit. 146 záz. ISBN 978-80-8191-065-4. Ohlas: [o5] 2018 Vopřada, D. – In: Acta Universitatis Carolinae Theologica, roč. 8, č. 1, 2018, s. 217-219.
3.	Horka, Róbert [UKORKBV] (100%) : Curiositas ductrix: Die negative und positive Beziehung des hl. Augustinus zur Neugierde. Lit. 38 záz. In: Studia Patristica. - Leuven: Peeters, 2013, s. 601-609. ISBN 978-90-429-3003-2. Ohlas: [o3] 2017 Bremmer, J.: Maidens, Magic and Martyrs in Early Christianity. Tübingen: Mohr Siebeck, 2017, s. 407.
4.	Horka, Róbert [100%]: O milosti a slobodnej vôli. In: Sv. Augustín (Augustinus Aurelius) : O kresťanskej náuke. O milosti a slobodnej vôli. – Prešov : Petra, 2004. - S. 171-217. - ISBN 80-89007-44-9. Edícia: Bibliotheca Antiqua Christiana ; zv. 4. Ohlasy (8): Ohlas: [o6] 2004 Škoviera, D.: Historický časopis, roč. 52, č. 3, 2004, s. 574-575 – AHCI.

5.	Horka, Róbert [99%]: Venancius Fortunátus: Život svätého Martina : Z latinského originálu preložil a úvodnú štúdiu napísal Róbert Horka. Bratislava : Rímskokatolícka cyrilometodská bohoslovecká fakulta UK, 2019. - 154 s. ISBN 978-80-88696-77-3 . Oblasť: [n2] 2022 Wintner, Viktor. : Horka, Róbert. (2020). Starokresťanská latinská poézia. (125 p.). Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, Rímskokatolícka cyrilometodská bohoslovecká fakulta. ISBN 978-80- 88696-80-3 - In: Graeco-Latina Brunensia, roč. 27, č. 1, 2022 ; s. 139-141. Scopus.
----	--

VI.5. Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov / Participation in conducting (leading) the most important research projects or art projects over the last six years <sup>8</sup>	
1.	VEGA č. 1/0514/19: Názov projektu: Poetika mystickej skúsenosti a literárne podoby mystagógie. Doba riešenia: 01/2019 - 12/2021. Vedúca projektu: doc. Mgr. Magda Kučerková, PhD. Ako riešiteľ som pristúpil k projektu od 1. 1. 2020. URL: <a href="https://www.smal.ff.ukf.sk/sk/o-vyskume/poetika-mystickej-skusenosti-a-literarne-podoby-mystagogie">https://www.smal.ff.ukf.sk/sk/o-vyskume/poetika-mystickej-skusenosti-a-literarne-podoby-mystagogie</a> . I VEGA č. 1/0514/19: Title of project: The Poetics of Mystical Experience and the Literary Forms of Mystagogy. Duration: 01/2019 - 12/2021. Project manager: doc. Mgr. Magda Kučerková, PhD. As a researcher I approached to project at 1. 1. 2020. URL: <a href="https://www.smal.ff.ukf.sk/sk/o-vyskume/poetika-mystickej-skusenosti-a-literarne-podoby-mystagogie">https://www.smal.ff.ukf.sk/sk/o-vyskume/poetika-mystickej-skusenosti-a-literarne-podoby-mystagogie</a> .
2.	VEGA č. 1/0801/20: Názov projektu: Formálna a obsahová analýza hovorovej latinskej reči v neskoréj antike na podklade kazateľskej činnosti Aurelia Augustina. Doba riešenia: 01/2020-12/2022. Vedúca projektu: Mgr. et Mgr. Marcela Andoková MA, PhD. Som riešiteľom projektu. / VEGA č. 1/0801/20: Title of project: Formal and material analysis of spoken Latin in Late Antiquity on the basis of preaching activity of Aurelius Augustinus. Duration: 01/2020-12/2022. Project manager: Mgr. et Mgr. Marcela Andoková MA, PhD. I'm a researcher in project.
3.	
4.	
5.	

VII. Prehľad aktivít v organizovaní vysokoškolského vzdelávania a tvorivých činností <sup>9</sup> / Overview of organizational experience related to higher education and research/artistic/other activities		
VII.a Aktivita, funkcia / Activity, position	VII.b Názov inštitúcie, grémia / Name of the institution, board	VII.c Časové vymedzenia pôsobenia / Duration
člen / Member	Slovenská jednota klasických filológov / Slovak Union of Classical Philologists	2011 -
člen / Member	International Association of Patristic Studies (AIPE-IAPS)	2011 -
člen / Member	Patristická spoločnosť Českej republiky / Patristic Society in Czech Republic	2012 -
podpredseda / Vice President	Slovenská patristická spoločnosť / Slovak Patristic Society	2016 -
člen / Member	Vedecká rada RKCMBF UK / Scientific Board of FRCTH CU	2020 -

**VIII. Prehľad zahraničných mobilit a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore / Overview of international mobilities and visits oriented on education and research/artistic/ other activities in the given field of study**

VIII.a Názov inštitúcie / Name of the institution	VIII.b Sídlo inštitúcie / Address of the institution	VIII.c Obdobie trvania pôsobenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt) / Duration (indicate the duration of stay)	VIII.d Mobilitná schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať) / Mobility scheme, employment contract, other (describe)

**IX. Iné relevantné skutočnosti / Other relevant facts <sup>10</sup>**

IX.a Ak je to podstatné, uvádzajú sa iné aktivity súvisiace s vysokoškolským vzdelávaním alebo s tvorivou činnosťou / If relevant, other activities related to higher education or research/artistic/other activities are mentioned

V akademickom roku 2011 som ako odpoveď na požiadavku študentov elongovať štúdium latinského jazyka s praktickým výstupom inicioval vytvorenie Seminára z latinčiny. Výstupy z tohto seminára boli publikované a sú verejne dostupné. / In the academic year 2011, in response to the students' request to elongate the study of Latin with a practical outcome, I initiated the creation of the Seminar in Latin. The outputs from this seminar have been published and are publicly available.

V akademickom roku 2016 som napísal prvú vysokoškolskú učebnicu Patristickej exegézy na Slovensku, a preto som inicioval nový voliteľný predmet s rovnakým názvom: Patristická exegéza, ktorý si získal a stále získava veľkú popularitu u študentov. / In the 2016 academic year, I wrote the first undergraduate textbook on Patristic Exegesis in the country, and therefore initiated a new elective course with the same title: Patristic Exegesis, which has gained and continues to gain great popularity with students.